

پیرو اطلاعیه تاریخ 1403/04/12 درخصوص آزمون عملی رشته‌های تحصیلی گروه آزمایشی هنر در آزمون سراسری سال 1403، بدین وسیله زمان، محل برگزاری و وسایل مورد نیاز آزمون عملی مجموعه‌های فوق به شرح زیر اعلام می‌شود. پرینت کارت برای متقاضیان رشته‌های فوق، **48 ساعت** قبل از روز برگزاری آزمون هر رشته از طریق درگاه اطلاع‌رسانی این سازمان قابل دریافت است. **"همراه داشتن کارت آزمون" و "کارت ملی یا شناسنامه" در جلسه آزمون عملی الزامی است.**

**الف- آهنگ‌سازی، ادبیات نمایشی، بازیگری، طراحی صحنه، نمایش عروسکی، سینما، مجسمه‌سازی، عکاسی، نوازندگی موسیقی ایرانی (1- تار، 2- سه‌تار، 3- عود، 4- نی، 5- قانون، 6- فیچک، 7- سنتور، 8- کمانچه) و نوازندگی موسیقی جهانی (1- سازهای بادی چوبی، 2- سازهای بادی برنجی، 3- سازهای زهی (ویلن، ویولا، ویلن سل، کنترباس)، 4- پیانو، 5- گیتار):**

**1- متقاضیان آزمون عملی در رشته‌های آهنگ‌سازی، نوازندگی موسیقی جهانی، نوازندگی موسیقی ایرانی، ادبیات نمایشی، بازیگری، طراحی صحنه، نمایش عروسکی و سینما لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت 7:30 صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند. داوطلبان لازم است برای انجام مصاحبه، یک روز کامل را در نظر بگیرند و برنامه دیگری را در روز مصاحبه‌ی خود هماهنگ نکرده و از آوردن افراد همراه به حوزه آزمون خودداری نمایند. در ضمن آزمون عملی این رشته‌ها منحصراً در شهر تهران برگزار می‌شود.**

**مجسمه‌سازی**

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری
مجسمه‌سازی	شنبه 13 مرداد ماه 1403 خواهران: حروف «الف تا ج» از ساعت 8/30 حروف «چ تا س» از ساعت 13/30	ورودی اول: تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، درب شرقی دانشگاه تهران ورودی دوم: خیابان انقلاب، خیابان 16 آذر، درب غربی دانشگاه تهران (دانشکده هنرهای زیبا - دانشکده هنرهای تجسمی)
	یکشنبه 14 مرداد ماه 1403 خواهران: حروف «ش تا ل» از ساعت 8/30 حروف «م تا ی» از ساعت 13/30	
	دوشنبه 15 مرداد ماه 1403 کلیه برادران: حروف «الف تا ی» از ساعت 8/30	

**ادبیات نمایشی، بازیگری و طراحی صحنه**

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری
ادبیات نمایشی	خواهران	تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکده هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی)
	شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»	
	یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا خ»	
	دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف «د تا ش»	
	سه‌شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ص تا ف»	
	چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «ق تا ل» و «م تا ن» پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «م ز تا م ی» و حروف «ن تا ی»	

**ادامه ادبیات نمایشی، بازیگری و طراحی صحنه**

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری
بازیگری	برادران	تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکده هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی)
	شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ج»	
	یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «چ تا ژ»	
	دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «س تا ق»	
	سه‌شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ک تا ی»	
بازیگری	خواهران	تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران
	شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب» یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا خ»	

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری	
طراحی صحنه	دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف « د تا س » ش الف تا ش ر	تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی)	
	سه شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ش ع تا ش ی و ص تا غ»		
	چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «ف تا ل» و م الف تا م ژ		
	پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «م س تا م ی» و حروف «ن تا ی»		
	<b>برادران</b>		
	شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ج»		
	یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «ح تا ژ»		
	دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «س تا ق»		
	سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ک تا ی»		
	خواهران		شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»
یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا خ»			
دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف «د تا س»			
سه شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ف»			
چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «ق تا م»			
پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «ن تا ی»			
<b>برادران</b>			
شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ت»			
یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «ث تا خ»			
دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «د تا س»			
سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ی»			

### نمایش عروسکی و سینما

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری	
نمایش عروسکی	<b>خواهران</b>		
	شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»	تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی)	
	یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا ذ»		
	دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف «ر تا ط»		
	سه شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ظ تا ک»		
	چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «گ تا م»		
	پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «ن تا ی»		
<b>برادران</b>			
سینما	<b>برادران</b>		
	شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ح»	تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی)	
	یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «خ تا س»		
	دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ل»		
	سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «م تا ی»		
	<b>خواهران</b>		
	شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»		
یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا خ»			
دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف «د تا س»			
سه شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ف»			
چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «ق تا ل» و م الف تا م ر			
پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «م س تا م ی» و حروف «ن تا ی»			
<b>برادران</b>			
شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ج»	تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی)		
یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «ح تا س»			
دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «س تا ق»			
سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ک تا ی»			
سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ک تا ی»			

### ادامه نمایش عروسکی و سینما

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری
سینما	<b>برادران</b>	
	شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ح»	تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی)
	یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «خ تا س»	
	دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ل»	
	سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «م تا ی»	
سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ک تا ی»		

### عکاسی

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری
عکاسی	چهارشنبه 1403/05/17 خواهران: دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «اب (مثل آب سالان) تا اس (مثل اسمعیلی)» ساعت 8/30 صبح دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «اش (مثل اشرف زادگان) تا ال (مثل الیکانی)» ساعت 9/30 صبح دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «ام (مثل امامی) تا ای (مثل ایمانی)» ساعت 10/30 صبح حرف «ب» ساعت 11/30 صبح حروف «پ تا ث» ساعت 14 بعدازظهر حروف «ج تا چ» ساعت 15 بعدازظهر	ورودی اول: تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، درب شرقی دانشگاه تهران. ورودی دوم: خیابان انقلاب، خیابان 16 آذر، درب غربی دانشگاه تهران  (دانشکده هنرهای زیبا - دانشکده هنرهای تجسمی)
	پنجشنبه 1403/05/18 خواهران: حرف «ح» ساعت 8/30 صبح حرف «خ» ساعت 10/30 صبح حرف «د» ساعت 11/30 صبح حروف «ذ تا ر» ساعت 14 بعدازظهر حروف «ز تا س» ساعت 15 بعدازظهر	
	شنبه 1403/05/20 خواهران: حرف «ش» ساعت 8/30 صبح حروف «ص تا ظ» ساعت 10/30 صبح حرف «ع» ساعت 11/30 صبح حروف «غ تا ف» ساعت 14 بعدازظهر حرف «ق» ساعت 15 بعدازظهر	
	یکشنبه 1403/05/21 خواهران: حرف «ک» ساعت 8/30 صبح حروف «گ تا دو حرف ابتدایی نام خانوادگی م ح (مثل محمودی)» ساعت 10/30 صبح دو حرف ابتدایی نام خانوادگی «م خ (مثل مختاری) تا م ش (مثل مشیری)» ساعت 14 بعدازظهر دو حرف ابتدایی نام خانوادگی «م ص (مثل مصدقی) تا ن» ساعت 15 بعدازظهر	
	دوشنبه 1403/05/22 خواهران: حروف «ن تا ی» ساعت 8/30 کلیه برادران: حروف «الف تا ح» ساعت 9/30 صبح حروف «خ تا ش» ساعت 10/30 صبح حروف «ص تا ق» ساعت 14 بعدازظهر حروف «ک تا ی» ساعت 15 بعد ازظهر	

### نوازندگی موسیقی ایرانی

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری
نوازندگی موسیقی ایرانی	تمامی داوطلبان: حروف «الف تا خ» چهارشنبه 1403/05/17 تمامی داوطلبان: حروف «د تا ف» پنجشنبه 1403/05/18 تمامی داوطلبان: حروف «ق تا ی» جمعه 1403/05/19	تهران، خیابان انقلاب، دانشگاه تهران، (دانشکده هنرهای زیبا، گروه موسیقی)

### نوازندگی موسیقی جهانی

نام رشته	نام ساز	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری
نوازندگی موسیقی جهانی	سازهای بادی چوبی و برنجی	تمامی داوطلبان: حروف «الف تا ی» شنبه 1403/05/20	تهران، خیابان انقلاب، دانشگاه تهران (دانشکده هنرهای زیبا، گروه موسیقی)
	پیانوگیتار-سازهای زهی	تمامی داوطلبان: حروف «الف تا چ» شنبه 1403/05/20 تمامی داوطلبان: حروف «ح تا ش» یکشنبه 1403/05/21 تمامی داوطلبان: حروف «ص تا گ» دوشنبه 1403/05/22 تمامی داوطلبان: حروف «ل تا ی» سه شنبه 1403/05/23	

### رشته آهنگسازی

نام رشته	زمان مراجعه برای آزمون (به ترتیب حرف اول نام خانوادگی)	محل رفع نقص و برگزاری
آهنگسازی	1- شروع آزمون تشریحی آهنگسازی برای همه داوطلبان: چهارشنبه 1403/05/24 ساعت 8 صبح 2- شروع آزمون عملی آهنگسازی: 1-2- تمامی داوطلبان: حروف «الف تا چ» چهارشنبه 1403/05/24 بعد از آزمون تشریحی همان روز 2-2- تمامی داوطلبان: حروف «ح تا ف» پنجشنبه 1403/05/25 3-2- تمامی داوطلبان: حروف «ق تا ی» جمعه 1403/05/26	تهران، خیابان انقلاب، دانشگاه تهران (دانشکده هنرهای زیبا، گروه موسیقی)

**2- مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز داوطلبان رشته‌های مندرج در بند «الف» به شرح ذیل است:**

**1-1- رشته مجسمه‌سازی:**

آزمون در دو مرحله طراحی و حجم‌سازی برگزار می‌شود. حضور داوطلبان در هر دو مرحله اجباری و عدم شرکت در یکی از آزمون‌ها به منزله انصراف و غیبت در آزمون تلقی خواهد شد. ضروری است تخته شاسی در قطع A3، مداد B4،

پاک‌کن و مدادتراش، کاتر و خط‌کش فلزی 30 سانتی، 5 برگ کاغذ سفید برای تمرین، در جلسه آزمون همراه داشته باشند. استفاده از تلفن همراه حین برگزاری آزمون تحت هر عنوان ممنوع است. به منظور جلوگیری از ازدحام، از آوردن همراه خودداری نمایند. حضور داوطلبان در حوزه نیم ساعت قبل از زمان اعلام شده ضروری است.

## **2-2- رشته عکاسی:**

ضروری است داوطلبان مدارک زیر را به همراه داشته باشند: حضور نیم ساعت قبل از زمان تعیین شده در حوزه مربوط الزامی است.

- رزومه فعالیت‌های عکاسی و هنری (متکی بر مدارک و گواهی‌های مربوطه).
- ارائه آثار عکاسی پورتفولیو (Portfolio) ضبط شده بر روی گوشی (تلفن همراه)، لپ تاپ شخصی یا پرینت بر روی کاغذ معمولی.

## **2-3- رشته طراحی صحنه، ادبیات نمایشی، بازیگری، نمایش عروسکی و سینما:**

داوطلبان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند:

**رشته طراحی صحنه:** 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری 2- اصل آثار هنری مرتبط مانند طراحی، اسکیز، ماکت، پوستر، بروشور و ... (توضیح: متقاضیان این رشته برای بخش آزمون مهارت‌های عملی (طراحی) باید ابزار مورد نیاز خود همچون مداد رنگی، خودنویس، ماژیک و ... را همراه داشته باشند).

**رشته ادبیات نمایشی:** 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری، 2- اصل کتاب، نمایشنامه، داستان، نقد، یادداشت و مقاله در حوزه هنرهای نمایشی.

**رشته بازیگری:** 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری 2- آماده داشتن قطعه‌ای برای اجرای بازیگری.

**رشته نمایش عروسکی:** 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری 2- اصل آثار هنری در زمینه نمایش عروسکی.

**رشته سینما:** 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری و اصل یا فایل عکس از حضور متقاضی در پشت صحنه تولید (در صورت حضور در تولید) 2- فایل فیلم یا آثار مشابه در حوزه سینما، عکاسی، فوتورمان و ... بر روی فلش‌مموری (فایل ویدئوها می‌بایست با در قالب mkv یا mp4 و با codec: H.264 به طور استاندارد و قابل اجرا روی سیستم عامل ویندوز باشد). 3- اصل آثار مکتوب از جمله فیلمنامه، نقد، یادداشت و مقاله سینمایی. داوطلبان لازم است برای انجام مصاحبه، یک روز کامل را در نظر بگیرند و برنامه دیگری را در روز مصاحبه‌ی خود هماهنگ ننمایند. هر دو آزمون داوطلبانی که در دو رشته ثبت‌نام کرده‌اند نیز در یک روز برگزار خواهد شد.

## **2-4- رشته آهنگ‌سازی:**

آزمون در 3 بخش برگزار خواهد شد:

**بخش اول:** هارمونی به صورت کتبی شامل یک سوال با شماره گذاری شده تا پایان آکوردهای هفتم (اعم از دومینانت، فرعی و ثانوی)، سازشناسی ایرانی و جهانی به صورت کتبی شامل 15 سوال چهارگزینه‌ای.

**بخش دوم:** سرایش (خواندن ملودی در گام‌های ماژور و مینور)، ریتم خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک و هارمونیک).

**بخش سوم:** پیانو: اجرای تنها یک قطعه از رپرتوار استاندارد یکی از دوره‌های باروک، کلاسیک و رمانتیک یا مدرن، آهنگ‌سازی: ارائه پارتیتور و اجرای یک تم و دو واریاسیون به سبک دلخواه برای پیانو که از قبل توسط داوطلب ساخته شده است. ضمناً جهت تعیین نوبت در روز برگزاری آزمون داوطلبان از ساعت 7:30 در محل حوزه حضور داشته باشند.

## **2-5- رشته نوازندگی موسیقی جهانی:**

آزمون در 2 بخش برگزار خواهد شد:

**بخش اول:** سرایش (خواندن ملودی در گام‌های ماژور و مینور)، ریتم خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک و هارمونیک).

**بخش دوم:** اجرای پیانو یا گیتار کلاسیک یا یکی از سازهای ارکستر سمفونیک (به غیر از سازهای کوبه‌ای)، اجرای سه قطعه از دوره‌های باروک، کلاسیک و رمانتیک و از این سه دوره انتخاب و اجرای یک اتود و یک قطعه به فرم سونات الزامی است، همراهی پیانو برای داوطلبان غیر از پیانو و گیتار الزامی است (تأمین نوازنده پیانوی همراهی‌کننده بر عهده داوطلب است)، دِشیفراژ (برای سازهای پیانو و گیتار اجرای یک قطعه به صورت دِشیفراژ الزامی است) - نوازندگان پیانو و گیتار ملزم به اجرای رپرتوار (دوره‌های باروک، کلاسیک و رمانتیک)، از حفظ (بدون استفاده از نُت) هستند. ضمناً جهت تعیین نوبت در روز برگزاری آزمون داوطلبان از ساعت 7:30 در محل حوزه حضور داشته باشند.

## **2-6- رشته نوازندگی موسیقی ایرانی:**

آزمون در 2 بخش برگزار خواهد شد:

**بخش اول:** سرایش و شنوایی (خواندن ملودی در گام‌های ماژور، خواندن ملودی مینور یا مدهای ایرانی)، ریتم‌خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک).

**بخش دوم:** اجرای یکی از سازهای موسیقی سنتی ایرانی (تار، سه‌تار، سنتور، نی، کمانچه، قانون، عود و قیچک)، اجرای یک دستگاه و دو آواز (یا دو دستگاه) از حفظ و به انتخاب داوطلب (از یکی از ردیف‌های میرزا عبدالله، آقا حسینقلی،

علی اکبر شهنازی، ابوالحسن صبا، عبدالله دوامی و موسی معروفی)، اجرای دو قطعه ضربی (بدون کلام) از رپرتوار موسیقی کلاسیک ایرانی از حفظ. ضمناً جهت تعیین نوبت در روز برگزاری آزمون داوطلبان از ساعت 7:30 در محل حوزه حضور داشته باشند.

**ب- رشته‌های تحصیلی نقاشی، ارتباط تصویری، طراحی پارچه، طراحی لباس، گرافیک، طراحی صنعتی و کتاب آرایی:**

1- آزمون برای همه داوطلبان رشته‌های تحصیلی نقاشی، ارتباط تصویری، طراحی پارچه، طراحی لباس، گرافیک، طراحی صنعتی و کتاب آرایی در روز جمعه به تاریخ 1403/05/26 در 14 شهر به شرح جدول شماره 1 برگزار خواهد شد. فرآیند برگزاری آزمون رشته‌های نقاشی، ارتباط تصویری، طراحی پارچه، طراحی لباس و گرافیک نوبت صبح جمعه به تاریخ 1403/05/26 ساعت 8:00 صبح و آزمون رشته‌های طراحی صنعتی و کتاب آرایی بعدازظهر روز جمعه به تاریخ 1403/05/26 ساعت 14:30 بعدازظهر شروع خواهد شد. داوطلبان باید نیم ساعت قبل از شروع فرآیند آزمون در حوزه امتحانی خود حاضر باشند.

2- کارت شرکت در آزمون داوطلبان این رشته‌ها از روز چهارشنبه به تاریخ 1403/05/24 لغایت پنجشنبه به تاریخ 1403/05/25 از طریق درگاه اطلاع رسانی این سازمان قابل پرینت خواهد بود. داوطلبان در صورت مشاهده مغایرت و یا اشکال در کارت شرکت در آزمون، می‌توانند در روز پنجشنبه به تاریخ 1403/05/25 صبح از ساعت 8:00 الی 12:00 و بعدازظهر از ساعت 14:00 الی 18:00 به نماینده رفع نقص این سازمان مستقر در واحدهای رفع نقص کارت شرکت در آزمون مندرج در جدول شماره 2 ذیل مراجعه نمایند. آدرس موسسه محل برگزاری آزمون متقاضیان، در کارت شرکت در آزمون عملی آنان مشخص و درج شده است.

**جدول شماره 1: استان‌های محل برگزاری آزمون عملی با توجه به استان محل اقامت**

استان	نام شهرستان محل برگزاری آزمون	استان محل اقامت
آذربایجان شرقی	تبریز	تمامی داوطلبان استانهای آذربایجان شرقی و اردبیل
آذربایجان غربی	ارومیه	تمامی داوطلبان استان آذربایجان غربی
اصفهان	اصفهان	تمامی داوطلبان استانهای اصفهان و چهارمحال و بختیاری
تهران	تهران	تمامی داوطلبان استانهای تهران، سمنان، مرکزی و قم
خراسان رضوی	مشهد	تمامی داوطلبان استانهای خراسان جنوبی، خراسان رضوی و خراسان شمالی
خوزستان	اهواز	تمامی داوطلبان استان خوزستان
فارس	شیراز	تمامی داوطلبان استانهای فارس، بوشهر و کهگیلویه و بویراحمد
سیستان و بلوچستان	زاهدان	تمامی داوطلبان استان سیستان و بلوچستان
کرمان	کرمان	تمامی داوطلبان استانهای کرمان و هرمزگان
کرمانشاه	کرمانشاه	تمامی داوطلبان استانهای ایلام، کردستان، کرمانشاه، لرستان و همدان
گیلان	رشت	تمامی داوطلبان استانهای گیلان و زنجان
البرز	کرج	تمامی داوطلبان استانهای قزوین و البرز
مازندران	بابلسر	تمامی داوطلبان استانهای گلستان و مازندران
یزد	یزد	تمامی داوطلبان استان یزد

**جدول شماره 2: محل تشکیل واحد رفع نقص کارت شرکت در آزمون عملی با توجه به استان محل اقامت مندرج در جدول شماره 1**

نام استان	نام شهرستان	دانشگاه محل رفع نقص	آدرس محل رفع نقص کارت آزمون
-----------	-------------	---------------------	-----------------------------

آذربایجان شرقی	تبریز	دانشگاه تبریز	تبریز: بلوار 29 بهمن دانشگاه تبریز، مدیریت امور آموزشی
آذربایجان غربی	ارومیه	دانشگاه ارومیه	ارومیه: خیابان شهید بهشتی، دانشگاه ارومیه، ستاد مرکزی پردیس دانشگاهی دانشگاه ارومیه
اصفهان	اصفهان	دانشگاه اصفهان	اصفهان: میدان آزادی، خیابان دانشگاه، دانشگاه اصفهان، درب شمالی، ستاد آزمون‌ها
تهران	تهران	دانشکده فرهنگ و ارتباطات دانشگاه سوره	تهران: میدان فردوسی، به سمت انقلاب، کوچه شاهرود، دانشکده فرهنگ و ارتباطات دانشگاه سوره
خراسان رضوی	مشهد	دانشگاه فردوسی مشهد	مشهد: میدان آزادی، بلوار وکیل‌آباد، روبروی پارک ملت، درب شمالی دانشگاه فردوسی مشهد، ساختمان آموزش
خوزستان	اهواز	موسسه آموزش عالی غیر انتفاعی غیر دولتی جهاد دانشگاهی - خوزستان	اهواز: انتهای جاده گلستان، انتهای بلوار، پردیس مجتمع آموزش عالی جهاد دانشگاهی خوزستان
فارس	شیراز	مجتمع فرهنگی رفاهی دانشگاه شیراز	شیراز: خیابان ساحلی غربی، مجتمع فرهنگی رفاهی دانشگاه شیراز
سیستان و بلوچستان	زاهدان	دانشگاه سیستان و بلوچستان	زاهدان: خیابان دانشگاه، ورودی زیباشهر، سازمان مرکزی دانشگاه سیستان و بلوچستان، دفتر معاونت آموزشی دانشگاه
کرمان	کرمان	دانشکده فنی و حرفه‌ای شماره یک کرمان / شهید چمران /	کرمان: خیابان شهید مصطفی خمینی، ابتدای اتوبان هفت باغ، دانشکده فنی و حرفه‌ای شماره یک کرمان (شهید چمران)
کرمانشاه	کرمانشاه	دانشگاه رازی کرمانشاه	کرمانشاه: طاق بستان - خیابان دانشگاه، سازمان مرکزی دانشگاه
گیلان	رشت	دانشگاه گیلان	رشت: بلوار حافظ، خیابان ملت، روبروی درب غربی شهربازی، پردیس دانشگاه گیلان
البرز	کرج	دانشگاه خوارزمی - پردیس کرج	کرج: میدان حصارک، دانشگاه خوارزمی، ساختمان مرکزی، طبقه اول، اتاق 2 آموزش
مازندران	بابلسر	دانشگاه مازندران-بابلسر	بابلسر: خیابان پاسداران، سازمان مرکزی دانشگاه مازندران
یزد	یزد	دانشگاه یزد	یزد: صفائیه، بلوار دانشگاه، دانشگاه یزد، ورودی درب دانش

**3- تعداد سؤال، زمان پاسخ‌گویی و وسایل مورد نیاز داوطلبان رشته‌های مندرج در بند «ب» به شرح ذیل است:**

**3-1- رشته‌های نقاشی، ارتباط تصویری، گرافیک، طراحی پارچه و طراحی لباس:**

- در جلسه امتحان به هر داوطلب یک دفترچه شامل یک سؤال طراحی داده خواهد شد و داوطلبان باید در همان دفترچه موضوع خواسته شده را طراحی کنند. مدت زمان اجرای طرح 210 دقیقه است.
- طراحی‌های مقدماتی و اتوهای اولیه ارزیابی می‌شود.
- وسایل مورد نیاز: تخته شاسی به ابعاد A3، مدادهای (رنگی، سیاه، طراحی و اتود) پر رنگ و نرم، پاک‌کن، تراش، خط‌کش، گونیای کوچک، پرگار، گیره‌های کاغذی.

**3-2- رشته طراحی صنعتی:**

- در جلسه امتحان به هر داوطلب دو دفترچه سؤال تحویل داده می‌شود:
- الف)** دفترچه تستی دارای 30 سؤال که داوطلب باید در مدت 30 دقیقه در پاسخنامه به سؤالات پاسخ دهد. (آزمون نمره منفی دارد)
- ب)** دفترچه تشریحی (پروژه تشریحی- عملی) دارای 8 سؤال که داوطلب باید در مدت 180 دقیقه در دفترچه به سؤالات پاسخ دهد.
- مدت زمان کل اجرای آزمون‌ها (تستی و تشریحی - عملی) 210 دقیقه است.
- وسایل مورد نیاز: تخته‌شاسی به ابعاد A3، مدادهای (رنگی، سیاه، طراحی و اتود) پررنگ و نرم، پاک‌کن، تراش، خط‌کش، گونیای کوچک، پرگار و گیره‌های کاغذی.

**3-3- رشته کتاب آرایی:**

- در جلسه امتحان به هر داوطلب یک دفترچه شامل 2 سؤال داده می‌شود که داوطلب باید در مدت 210 دقیقه در همان دفترچه به سؤالات پاسخ دهد.
- طراحی‌های مقدماتی و اتوهای اولیه ارزیابی می‌شود.



- وسایل مورد نیاز: خودکار، مداد و پاک‌نرم، تراش، تخته‌شاسی به ابعاد A3، مدادهای طراحی
  - از الصاق هر گونه کاغذ، کاغذ پوستی و غیره به کار عملی خودداری نمایید. هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است.
- ضوابط و نکات کلی برای همه متقاضیان رشته‌های مندرج در بند «ب»:**
- 1- همه متقاضیان باید در زمان مقرر در آزمون تشریحی یا عملی رشته یا رشته‌های تحصیلی مورد علاقه خود شرکت نمایند. بدیهی است آزمون‌های عملی و طراحی و درس تخصصی هر رشته قابل تمدید، تکرار یا برگزاري آن بصورت انفرادي براي هیچ متقاضی و تحت هیچ شرایطی میسر نیست.
  - 2- هیچ یک از متقاضیان اجازه آوردن وسایل اضافی اعم از کتاب، جزوه، تلفن همراه، پیجر، نت بوک و هرگونه وسیله الکترونیکی مجهز به دوربین فیلمبرداری یا عکسبرداری و غیره (به جز موارد خواسته شده در این اطلاعیه) را ندارند.
  - 3- استفاده از هر گونه کتاب طراحی، کاغذ (به جز آنهایی که در جلسه آزمون به متقاضیان داده خواهد شد)، وسایل رسامی، شابلون، خط کش تصاویر متفرقه در جلسه آزمون ممنوع است.
  - 4- در حین انجام پروژه، قدم زدن، سرکشی بر روی کار دیگران، هر نوع پرسش و پاسخ و کمک به دیگران مجاز نبوده و در صورت انجام آن به عنوان تقلب محسوب شده و مانع از امتیازدهی می‌شود.
  - 5- از الصاق هر گونه کاغذ، کاغذ پوستی و غیره به کار عملی خودداری نمایید.
  - 6- استفاده از وسایلی نظیر ماژیک، لاک‌های الکلی و تینری، روان نویس، راپید، رنگ‌های پودری و مایع، خودنویس، گراف، آبرنگ، رنگ گواش، مرکب و سایر وسایل مشابه خودداری شود.
  - 7- هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است.
  - 8- لازم به تاکید است همراه داشتن هرگونه وسیله الکترونیکی مجهز به دوربین فیلم برداری و یا عکس برداری، نوت‌بوک، تلفن همراه، ساعت هوشمند و هرگونه وسایل هوشمند حتی به صورت خاموش و میز نور سیار در جلسه آزمون تخلف محسوب شده و با متخلفین طبق قانون رسیدگی به تخلفات و جرائم آزمون‌های سراسری رفتار خواهد شد. ضمناً از آوردن وسایل اضافی از جمله ماشین حساب، کیف دستی، ساک دستی، کتاب، جزوه و ... در جلسه آزمون خودداری شود.