

فوتبال صفا

به وقت



رسانه الکترونیکی فوتبال استان اصفهان
شماره بیست و یکم
دوشنبه، ۲ مهر ۱۳۹۷

ساسان و رسم معرفت

پیام نیازمند: هنوز از خودم راضی نیستم

می خواهیم مثل آرمناک باشیم



شرایط ذوب آهن در مقایسه با سال گذشته بحرانی نیست

ای کاش تبریزی را فروخته بودید

شرایط ذوب آهن در مقایسه با سال گذشته بحرانی نیست

ای کاش تبریزی را فروخته بودید

ذوب آهن اصفهان سال گذشته فصل خوبی را پشت سر گذاشتند و عنوان نایب قهرمانی را از آن خود کردند. در پایان فصل گذشته و پس از تغییرات در کادرفنی ذوب آهن سراغ امیدنمازی مربی سابق تیم ملی جوانان آمریکا بروید سعید آذری مدیرعامل ذوب آهن در جلسه معرفی سرمربی جدید تیم به بازیکنان تیم در شروع تمرینات بدنسازی تیم فوتبال ذوب آهن گفت: با تغییرات اساسی که در ساختار تیم فوتبال انجام دادیم، به دنبال قهرمانی در لیگ برتر و موفقیت در لیگ قهرمانان آسیا هستیم.

ذوبی ها حالا دور از رویایی هستند که پیش از شروع فصل برای خودشان ترسیم کرده بودند جدایی مرتضی تبریزی از این تیم باعث شده تا قدرت هجومی ذوب آهن افت کند و صدای امید نمازی را هم در بیابورد نمازی در پایان بازی با استقلال خوزستان گفت: بازیکنان همه کار کردند به جز گل زدن. متأسفانه گلزن در تیم نداشتیم و من نمی توانم در زمین بازی کنم و گل بزنم.

این تیم سال گذشته در پایان هفته هفتم با ۱۰ امتیاز در رده هفتم قرار داشت ولی تا هفته هفتم این فصل، ۸ امتیاز گرفته اند و در مقایسه با فصل گذشته با دو پله سقوط در رده نهم هستند که البته تجربه فصل گذشته نشان می دهد دادن فرصت به کادرفنی و تقویت تیم می تواند شرایط را بهبود بخشد. ذوب آهن امسال تا اینجا کار فقط با ذوب آهن فصل پیش ۲ امتیاز فاصله دارد و نمی توان از بحرانی بودن شرایط سخن گفت سعید آذری نشان داده است که مدیری نتیجه گرا نیست. او با یحیی گل محمدی و حتی امیر خوبی از عهده آن بر بیایند.



ساسان انصاری در جریان پیروزی برابر فولادخوزستان رسم معرفت را مقابل همشهری خود به عمل آورد. تیم فوتبال سپاهان جمعه در ورزشگاه نقش جهان میزبان فولادخوزستان بود و در پایان با نتیجه ۳ بر ۱ موفق به کسب برتری در این مسابقه شد. یکی از نکات جالب توجه این مسابقه ثبت عکسی از ساسان انصاری مهاجم سپاهان و احسان مرادیان دروازه بان تیم فولادخوزستان بود که انصاری را در حال دلداری به همبازی سابق خود نشان می داد. در واقع انصاری به جای اینکه به همراه دیگر بازیکنان به جشن شادی بپردازد، به سمت مرادیان رفت که از شکست ناراحت بود. انصاری و مرادیان هر دو اهل شهر نورآباد هستند و همین موضوع رفاقت آنها را عمیق تر هم کرده است.

ساسان و رسم معرفت

ارتباط با سردبیر:

Ramezani.sepahan@gmail.com



فتاحی نمونه خارجی هم دارد؟!

مصاحبه های بی حد و حصر و فاجعه بار سعید فتاحی مسئول کمیته مسابقات لیگ برتر صدای همه را در آورده است.

برنامه نود، سعید فتاحی، شبکه ورزش، سعید فتاحی، خبرگزاری ها، هر کدام، سعید فتاحی، روزنامه ها، سعید فتاحی، رادیو، هر ساعت، سعید فتاحی!

یک نمونه خارجی معرفی کنید که مسئول کمیته مسابقات سازمان لیگ آن کشور به اندازه سعید فتاحی، از صبح تا شب مشغول مصاحبه باشد؟ بدتر اینکه فتاحی از ویژگی های لازم برای سخنگو بودن برخوردار نیست. دایره لغات و قدرت استدلال ضعیف، در حدی که بیشتر مواقع بر سر موضوع های ساده عصبانی می شود و فریاد می زند.

مگر سازمان لیگ، سایت ندارد؟ کانال و پیج و حساب توئیتر چطور؟ اخیراً فتاحی روی خط شبکه ورزش آمده بود که به این سوال پاسخ بدهد: این دربی ۸۷ هست یا ۸۸؟ آیا این نکته را با یک خط خبر در رسانه رسمی سازمان لیگ نمی توان پاسخ داد و یا بسیاری از سوال هایی که در برنامه نود مطرح می شود؟

نمایی که از سازمان لیگ این روزها به جامعه نشان داده می شود، تصویر یک مسئول عصبانی و احتمالاً شهرت طلب است که همه بخش های آن سازمان را در خودش خلاصه کرده! مسئولی که اگر کار سازمانی درست و علمی انجام داده بود، می دانست ۹۰ درصد از مصاحبه هایش اضافی است و در امور رسانه ای سازمان لیگ تا این حد دخالت نمی کرد!

مهاجم سپاهان در مورد عکسی که در انتهای بازی ثبت شده و او را در حال صحبت و دلداری با احسان مرادیان نشان می دهد گفت: «احسان دروازه بان خیلی خوبی است و گلر بزرگی خواهد شد. احسان همشهری من است؛ او ناراحت و غمگین بود و من اصلاً دوست نداشتم او را در این حالت ببینم. به همین خاطر پیش او رفتم و با هم صحبت کردیم»

پیام نیازمند: هنوز از خودم راضی نیستم می خواهم مثل آرمانک باشم



گلر جوان سپاهان امیدوار است با روندی که در پیش گرفته اند با هدایت قلعه نویی در نهایت فصل را با عنوان قهرمانی به پایان برسانند.

پیام نیازمند، دروازه بان فصل جدید سپاهان یک پیروزی دیگر را جشن گرفته و در جدال مقابل فولاد خوزستان گلیرغم باز شدن دروازه اش در چند صحنه شانس حریف را به حداقل رساند. دستیابی به سومین پیروزی و حضور در رده دوم جدول اکنون باعث شده تا این گلر از انگیزه هایش برای رسیدن به قهرمانی و نمایش موفق تر در ادامه مسیر برای دستیابی به پیراهن تیم ملی صحبت کند.

وی در خصوص بازی با فولاد خوزستان که با برتری سه گله سپاهان به پایان رسید گفت: بازی خیلی خوبی بود و توانستیم با یک نتیجه خوب پیروز از زمین خارج شویم. اوایل بازی خیلی زود توانستیم از موقعیت هایمان استفاده کنیم و ۲ گل بزنیم ولی متأسفانه در دقایق آخر نیمه اول گل خوردیم و کارمان کمی سخت شد ولی وقتی به گل سوم رسیدیم خیالمان از ۳ امتیاز بازی راحت شد.

فولاد خط حمله قدرتمندی دارد ولی عملکرد خوب خط دفاع باعث شد موقعیت زیادی به آنها ندهیم و خدا را شکر پیروز شدیم. نیازمند با اشاره به روند رو به رشد سپاهان و بازگشت به جمع مدعیان گفت: تغییرات زیادی داشتیم ولی رفته رفته به هماهنگی لازم می رسیم و هر هفته بهتر می شویم و امیدوارم این روندی که در پیش داریم را بتوانیم ادامه دهیم و نتایجی در خور نام سپاهان بگیریم و بتوانیم هواداران را خوشحال کنیم

نیازمند مدعی است طی هفته های اخیر نتوانسته نمایش مدنظرش را به اجرا بگذارد و انتظاری بالاتر از این از خود دارد و به دنبال دستیابی به آن است: متأسفانه چند هفته است که گل می خورم و با وجود اینکه همه می گویند عملکردم بد نبوده ولی خودم به هیچ وجه از خودم راضی نیستم و دوست دارم دروازه ام را بسته نگه دارم. سپاهان تیم هجومی است و اگر دقت کنید نفرات خط دفاع در حملات هم شرکت می کنند و مدافعان ما روی گل ها نقش دارند و همین باعث می شود آمار گل خورده مان خیلی ایده ال نباشد. البته ۷ گلی که خوردیم بعضاً روی پنالتی، اتفاقات عجیب و غریب و اشتباهات داوری هم بوده است.

وی ادامه داد: خط دفاعی خوبی داریم و نفرات دفاعی ما عملکرد خوبی در بازی ها داشتند و من باید تلاشم را بیشتر کنم تا با کمک هم بتوانیم در بازی های بعدی دروازه تیم را بسته نگه داریم. البته من در درجه اول به موفقیت تیم اهمیت می دهم و اینکه در روزهایی که گل خوردم تیم برنده شده است ناراحتی من را التیام داده ولی در هر صورت انتظارم از خودم زیاد است و باید عملکرد بهتری داشته باشم.

خوشحالی پرسپولیس ها تبدیل به حمله شده است حمله به زمین و زمان



ورزشی نویسان پرسپولیس و رسانه های نزدیک به این باشگاه که حسابی از صعود به نیمه نهایی خوشحالند با انواع و اقسام مطالب قربان صدقه تیم شان و برانکو می روند و البته حملاتی هم به آنها می کنند که به عقیده آنان دشمنان پرسپولیس هستند دارند.

آنها که مرتب دنبال دشمن می گردند در جشن شادی خود کی روش، و خیلی های دیگر را کنایه باران کردند در صورتی که باید پرسید اگر از پیروزی بر الدحیل خوشحالید حمله به کی روش دیگر چه معنایی در این برهه دارد. اما جدیدترین حمله آنها در چند سایت و کانال پرسپولیس حمله و کنایه به بازیکنانی بود که در فصل نقل و انتقالات با این تیم خداحافظی کردند. این مطلب را با هم می خوانیم تا کاملا برایتان ملموس شود شادی پرسپولیس ها فراتر از صعود به نیمه نهایی تبدیل به موارد دیگر شده است!

در روزی که پرسپولیس به خاطر محرومیت از نقل و انتقالات با دستهای کاملا بسته به مصاف ارتش پرستاره الدحیل رفت، بازیکنان این تیم شاهکار کردند و با شکست ۳ بر یک الدحیل به نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا رسید. دست خالی برانکو و نیمکت خالی تر این تیم باعث شده بود همه نگران وضعیت این تیم باشند. اما تیم برانکو با همین وضعیت و البته با حمایت هوادارانش از ناممکن، ممکن ساخت و برای دومین فصل متوالی به نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا رسید. حالا که پرسپولیس به این جا رسیده بد نیست نگاهی بیندازیم و ببینیم آنهایی که در یک سال اخیر پرسپولیس را ترک کردند و رفتند در این روزهای خوب و خوش کجا هستند. از صادق محرمی شروع کنیم که با دو سال حضور در پرسپولیس هم لژیونر شد و هم ملی پوش. کمی بیشتر از دو سال پیش او روی نیمکت ملوان بود. حالا هم یک خط در میان در ترکیب دینامو زاگرب قرار می گیرد و در لیگ کم هیجان کرواسی روزگار می گذراند. فرشاد احمدزاده به لیگ لهستان رفت و در تیمی که هنوز هم خیلی ها نمی توانند و یا شاید هم نمی خواهند اسمش را یاد بگیرند و تلفظ کنند بازی کرد. او و تیمش در رده های پایین جدول لیگ لهستان جا خوش کرده اند. محسن مسلمان علیرغم میل باطنی اش از پرسپولیس رفت. اما در ذوب آهن هم ایراد کارش را برطرف نکرد و از ترکیب اصلی این تیم خارج شد. او شاید الان بفهمد که برانکو با او پدر کشتگی نداشت و فقط خیر و صلاحش را می خواست!

وحید امیری در تراپزون هم فصل را با مصدومیت شروع کرد. هنوز قضاوت درباره عملکرد او در ترکیه زود است اما همه می دانیم دوام آوردن در لیگی مثل سوپرلیگ ترکیه چقدر کار سختی است. آن هم برای فانتزیستی مثل امیری. مهدی طارمی این روزها در تیم متوسط الغرافه همان کاری را می کند که در پرسپولیس می کرد. ایجاد نارضایتی. در لیگی که بهترین و متمول ترین تیم هایش اسیر دست پرسپولیس و استقلال می شوند که بعد از جام جهانی کلی ستاره از دست دادند. پرسپولیس با رفتن همه این ستاره ها به اینجا رسید و همه آنهایی که رفتند از تلویزیون صعود این تیم به نیمه نهایی را تماشا کردند. با حسرت و شاید هم پشیمانی. حالا دیگر همه آنهایی که با خودشان فکر می کردند با رفتن شان پرسپولیس به زمین می خورد بهتر از همه فهمیده باشند که اتفاقا این «پرسپولیس» است که می ماند. در پایان دیدار با الدحیل جای هیچ کدام از آنها که پرسپولیس را در بدترین وضعیت رها کردند خالی نبود. این جشن با حضور همانهایی که باید می بودند برگزار شد...

دیدید! هر کسی که از پرسپولیس به هر دلیل رفته باید مورد هجمه واقع شود. تازه پرسپولیس ها به نیمه نهایی رفته اند و اینگونه به همه می تازند. وای به اینکه آنها بخواهند به فینال هم راه یابند! بگذریم خیلی از بازیکنانی که از پرسپولیس رفته بودند هیچوقت نگفته بودند که تا ابد در این تیم می مانیم و یا شعارهای خنده داری مانند در ایران فقط پرسپولیس را هم کمتر سر داده بودند!

اعتراف تلخ دایی

سایپا به سختی و در حالی که در نیمه دوم ۱۰ نفره بود موفق شد نفت مسجد سلیمان را با نتیجه ۲-۱ شکست دهد. در این بازی مهدی ترابی باز هم نمایش خوبی نداشت و علی دایی در دقیقه ۵۴ او را از بازی بیرون کشید.

دایی در نشست خبری خود بعد از این بازی اعتراف کرد که ذهن ترابی درگیر حضورش در پرسپولیس در نیم فصل دوم است. او در این باره گفت: بازیکنانی مانند ترابی و رفیعی و شیرینی از همین الان درگیر بازی کردن در پرسپولیس هستند و این نشان می دهد آنها نمی توانند کامل تمرکز کنند. مهدی در بازی های فصل قبل فوق العاده بود. بعد از بازگشت از اردوی تیم ملی او به خوبی در تمرینات حاضر شد اما در بازی اخیر تنها به خاطر اخراج یکی از بازیکنان او را از زمین خارج کردیم. من فکر می کنم مهدی می تواند در بازی های آینده به عنوان کاپیتان و یکی از قدیمی های تیم به ما کمک زیادی کند. مهدی بازیکن بزرگی است. او ملی پوش است. تا الان من چیزی نگفتم تا مهدی به خود بیاید و بتواند با بهترین کیفیت به پرسپولیس برود. منتظرم تا او بتواند به خود بیاید. مطمئن باشید اگر لازم باشد خودم با مهدی صحبت می کنم.

استقلال بیگانه با گلزنی



استقلال در دیدار با نساجی نیز موفق نشد گلزنی کند تا روند گل زدن های این تیم به سومین هفته متوالی برسد.

تیم تحت هدایت شفر که آخرین مرتبه دقیقه ۵۱ دیدار با تراکتورسازی موفق به گلزنی شده بودند، در دیدار با پارس جنوبی و فولاد نیز گلزنی نکردند تا حالا بیش از ۳۰۰ دقیقه در گلزنی ناکام باشند.

استقلال در دیدار با پیکان نیز در هفته اول در گلزنی ناکام بود تا

حالا آبی ها در ۶ دیدار لیگ برتری خود تنها در ۴ دیدار موفق به گلزنی شده باشند. شفر هنوز ترکیب ایده آل خود در خط حمله را پیدا نکرده و با وجود اضافه شدن گزینه های متفاوت، مهاجمان استقلال همچنان در گلزنی ناکام هستند و البته موقعیت های مناسبی نیز برای آنها خلق نمی شود.

کابوس پرسپولیس در نیمه نهایی

شاگردان برانکو باید بیش از هر چیزی بدانند که در مقابل چه خط آتش خوفناکی قرار است که بایستند. این تیم در ۵ دیدار اخیر خود ۲۶ گل زده یعنی به طور میانگین در هر بازی بیش از ۵ گل به ثمر رسانده است. یاران زاوی و گابی همچنین تنها دو بار دروازه شان باز شده است، البته در دیدار مقابل استقلال نشان دادند که در خط دفاع و درون دروازه شکننده هستند.

اما یکی از اصلی ترین نقاط قوت تیم السد در مهاجمی به نام بغداد بونجاح خلاصه می شود. ستاره ای که نصف گل های تیمش یعنی ۱۳ گل در ۵ بازی به ثمر رسانده و به طور میانگین در هر بازی ۲٫۶ گل به ثمر رسانده است. البته این بازیکن سابقه باز کردن دروازه پرسپولیس آن ها با گل های پرتعداد را دارد و به نوعی راه دروازه سرخ پوشان را می داند.



پرسپولیس در دو دیدار رفت و برگشت در مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا باید به مصاف السد قطر برود. این تیم قطری در آخرین بازی خود موفق شد با ۵ گل الریان را در هم بکوبد تا مقتدرانه پنجمین برد متوالی خود را کسب کند و در صدر لیگ ستارگان قطر قرار بگیرد. السد که در مرحله یک چهارم نهایی با نتیجه ۵ بر ۳ استقلال ایران را حذف کرد این بار باید مقابل تیم دیگری از کشورمان صف آرایی کند.

فوتبال اصفهان
رسانه الکترونیک فوتبال دیار نصف جهان - کاری از گروه رسانه ای "فوتبال به وقت اصفهان"
مدیریت: محمد کبهانی / رئیس شورای سیاستگذاری: ایمان حجتی
مشاور فرهنگی: محمد مصطفایی
موسس و سردبیر: مرتضی رضایی راد / دبیر تحریریه: بهاره حیاتی
دبیر سرویس فنی: آزاده رضی / روابط عمومی: محسن کدخدایی
سرویس عکس: شهرام شریفی و مهدی خائفی
با سپاس از مشارکت اداره کل ارتباطات شهرداری اصفهان، معاونت فرهنگی شهرداری منطقه ۲ و خبرگزاری ایمننا